

Comité Autour d'un Inventeur Local



Assemblée générale 7 novembre 2015

Le président, Jean-Louis Thomas, ouvre l'Assemblée générale à 14 heures 45.

Introduction

M. Thomas remercie les personnes présentes d'honorer de leur présence l'Assemblée générale et de témoigner ainsi de leur intérêt pour Jean-François Cail et l'association.

Il dit que l'association est heureuse de revenir au Lycée de Métiers Jean-François Cail d'où tout est parti. Il en remercie vivement M. Laurent, le nouveau proviseur qui a succédé à M. Seignon, parti au Lycée Gaston Barré à Niort.

Le président présente les excuses de ceux et celles qui n'ont pas pu assister à l'assemblée pour des raisons diverses et déplore la disparition lors de cette année de M. Raymond Quiard.

Il continue en disant que l'association comprend, mais déplore, la démission de Mme. Odile Bossert, la première présidente et actuelle vice-présidente. Au nom de l'association il la remercie pour son travail et son implication depuis la création de l'association Comité Autour d'un Inventeur Local. La pertinence de ses réflexions va beaucoup manquer à l'association qui souhaite sa présence de temps en temps le mercredi, et lors des événements exceptionnels. M. Thomas demande à l'assemblée d'applaudir Mme. Bossert.

Compte rendu de l'Assemblée générale 2014

Le secrétaire, Arthur Jones, lit le compte rendu de l'Assemblée générale du 6 septembre 2014.

Le compte rendu a eu l'approbation à l'unanimité.

Rapport financier

La trésorière, Annette Delage, présente le rapport financier. Elle indique que l'association n'est pas en difficulté mais que certaines dépenses possibles auraient des conséquences sur la situation financière.

Le rapport financier a eu l'approbation à l'unanimité, sauf l'abstention de la trésorière elle-même.

Rapport d'activité depuis la dernière Assemblée générale

Le président présente son rapport des activités de l'association.

Au musée du château de Javarzay la présentation de Jean-François Cail a été complétée avec un questionnaire en anglais. Comme pour le questionnaire en français les réponses sont à consulter sur le site de l'association. Christian Baudouin ajoute que le public apprécie la visite libre.

Le site est régulièrement mis à jour. Michel Georges présente les derniers achats et le document sur la grève des fondeurs de Paris en 1870.

Un dossier sur la tombe des parents Cail a été réalisé et une copie remise à M. le Maire.

L'archivage papier est achevé ainsi que l'archivage informatique. Cependant l'archivage est un travail en cours car on ajoute toujours des documents. Le mercredi 23 septembre nous avons pu constater de l'efficacité de l'archivage lors de la visite de M. Bernard de Gentile, descendant de la famille qui a fondé l'usine centrale du Marin en 1871 à la Martinique. Il a pu sélectionner des documents l'intéressant pour la réalisation d'une conférence sur la naissance des usines centrales à la Martinique.

Il ne faut pas que les archives restent mortes. Il faut réfléchir sur le moyen de faciliter la recherche à partir de la « fiche analytique des imputations » qui pourrait être mise sur le site internet. Michel Georges présente le document informatique des archives.

Le dépouillement des pelures des courriers entre Pinpin, intendant de La Briche et Jean-François Cail ou Charles Coulay, comptable à Paris.

Des achats sont venus compléter le fond d'archives. Il faut y ajouter le document le plus intéressant, « le plan des façades de l'Hôtel de ville de Chef Boutonne », réalisé par un élève en 1874 et trouvé par Marc Richard, lors de sa quête de documents sur le passé de la commune. Il faut aussi signaler qu'on ne gagne pas à tous les coups : un planche de la Crampton aquarelle et encre a échappé à l'association, les enchères sont montées à 222, 00€.

Comme tous les ans l'association a été en contact par téléphone ou par courriel. Les détails en suivent.

André Roche (20/09) qui réalise un inventaire des maisons natales de personnalités nous a contactés pour intégrer Jean-François Cail. Une photo de la maison natale lui a été dressée.

Zoe Durel (02/09,05/09, 30/09, 24/10, 31/10) au sujet du mémorial ACTe à la Guadeloupe (centre caribéen et de mémoire de la traite et de l'esclavage à Pointe à Pitre sur le site de l'ancienne usine Darbousier). Nous avons eu une demande de documentation sur Jean-François Cail aux Antilles. Nous lui avons adressé un portrait de Jean-François Cail, une image d'un appareil évaporation à triple effet un organigramme de la société Cail, une carte des usines centrales à la Guadeloupe et à la Martinique et un panneau sur la fabrication du sucre. Elle a acheté un livre.

UIA (université inter âges de Niort) (11/03) pour préparer la visite des membres le mercredi 20 mai. Le programme de la visite en suit.

Matinée au château pour visiter les salles CAIL à partir de 10h00 jusqu'à 12h00. Passer par la gare pour voir la statue de Jean-François Cail.

Repas à l'hôtel.

Visite de la maison natale et de la Plaine avec Jean-Claude Pommier de 14h00 à 15h30.

Visite des coiffes et bonnets au musée de 15h30 à 16h00.

Discussion sur Jean-François Cail à la ferme du château de 16h00 à 18h00.

Israel Delgado (03/12) demande d'information par rapport aux archives de la société Cail, précisément sur les immeubles construits dans le 11^e arrondissement de Paris dans les numéros 2 à 16, 1 à 17 rue des Immeubles-Industriels ; 76 rue de Montreuil ; 262 à 266 boulevard Voltaire ; 307, 309 rue du Faubourg-Saint-Antoine. Actuellement étudiant en Histoire de l'art et l'architecture à l'université Paris-Sorbonne, il élabore son travail de fin d'études sur le sujet du logement social dans la ville de Paris, sa mise en valeur et usage présent. L'objectif de cette recherche est d'identifier, et si possible consulter, la majeure partie des documents de cette époque, afin de mieux connaître les conditions sous lesquelles a été construit cet ensemble d'urbanisme par

l'architecte Émile Leménil. Il a été renvoyé vers Hervé Deguine.

Hervé Deguine (06/04, 09/04 et 20/04), qui avait pris contact en juin 2013 au sujet de la rue des Immeubles Industriels, demande pour l'ouvrage qu'il réalise sur cette rue un portrait de Jean-François Cail, l'autorisation d'utiliser la photo du château de La Briche et l'image de la fabrication des canons en 1870 prises sur notre site. Il nous a envoyé des extraits de son ouvrage pour remarques et suggestions au sujet des passages concernant la vie et l'œuvre de Jean-François Cail. Dans un mail du 28 juillet il nous fait part d'un blog sur le pont de Moulins (Allier) construit par Cail et présentant photos et commentaires. En plus il prévoit la parution de son ouvrage sur la rue des Immeubles Industriels pour novembre. Nous en serons prévenus.

Philippe Bouchard (27/02, 05/03 et 12/03) au sujet de photos qu'il croyait de l'hôtel Cail mais en effet du château de Nogent les Vierges. La façade Renaissance est celle du château de Nogent les Vierges (Nogent sur Oise) ayant appartenu aux Hébert. Nous lui avons adressé deux photos tirées de plaques photographiques réalisées par Paul Hébert (fin XIX début XX) et une photo avec les enfants Solacroup devant le château confiée par un descendant.

Nathalie Ruffin (03/03, 06/03, 17/03 et 18/03) architecte du patrimoine à la Gyadeloupe en charge de la restauration d'une roue à aube demande si nous possédons des archives sur le sujet. Une photo lui a été envoyée.

Estelle et Alexandre Trân Ba Tho-Dugue (29/10 et 30/03) cherchent des informations sur les frères Leroux, anciens employés de la maison Cail et fondateurs de la société Chicorée Leroux.

François Abelanet (13/08) nous signale que son nouveau site est en ligne « François Abelanet, the Anamorphist ».

Coup de téléphone de Jean Fievez, ancien de chez Cail, (13/07) qui demande d'utiliser les écrits du président sur Jean-François Cail pour une revue de Valenciennes sur les personnages qui ont marqué la vie de la cité.

Rencontre avec Christian Baudouin, au château de Javarzay de M. Lucas de Denain. Né dans une cité Cail, son père et son frère ont travaillé chez Cail, « Meilleur salaire que chez Usinor, on voulait travailler chez Cail » Il y reste toujours une fonderie. À la fermeture de l'usine des ouvriers sont partis à Rennes chez Peugeot.

Bernard de Gentile (10/09) descendant des fondateurs de l'usine centrale du Marin à la Martinique et Directeur général de la Cogespa SA. Il demande des

informations sur les liens entre Jean-François Cail et l'industrie sucrière de la Martinique pour préparer une conférence sur les usines centrales en Martinique à partir de 1860. Il souhaiterait consulter nos archives. Il commande un ouvrage sur Jean-François Cail. Nous convenons de nous rencontrer le mercredi 23 septembre, d'abord en Mairie pour consulter nos archives, et ensuite au château pour une visite de la partie concernant Jean-François Cail. Il est reparti heureux de son déplacement fructueux. Il a été intéressé par deux mémoires de Cail sur les usines centrales aux Antilles de 1843 et un autre sur les Mesures proposées au gouvernement pour changer la situation de nos colonies des Antilles 1860, par 3 extraits de l'inventaire après décès, un ouvrage sur le crédit colonial, les deux panneaux sur le sucre aux Antilles et une copie de la vidéo, qu'il a trouvé remarquable.

Guido Vanderhuist (02/10) Expert consultant en patrimoine industriel et social, fondateur et ancien directeur-conservateur de La Fonderie, président de Bruxelles Fabriques. Par hasard en faisant un peu de recherche sur Cail dans le rapport avec les anciennes usines Babcock et Wilcox, dont les archives font l'objet d'une exposition aux archives départementales de la Seine-Saint-Denis, il découvre l'existence de notre association.

Il est voisin des anciennes implantations de Cail et Halot à Molenbeek, et actif dans la mise en valeur de l'histoire industrielle et sociale de la région bruxelloise avec le Musée de l'industrie et du travail aux anciens Ateliers et Fonderie de la Cie des Bronzes, spécialisées dans le bronze d'art. Il connaît quelque peu les installations de Molebeek Saint Jean mais il a vu que nous avons le Cahier de La Fonderie contenant un article sur l'histoire de cette industrie.

Il a « guidé » l'aménagement du parc, en mettant en valeur quelques éléments archéologiques dont les pavés, de gros blocs contrepoids de grues, des grilles de fermeture.

À l'occasion il passera bien au château de Javarzay.

Il est heureux de l'existence de l'association.

Le Remut (20/03) adresse une enquête sur la communication via les réseaux sociaux. Nous avons répondu que nous ne les utilisons pas.

Le Remut (14/09) concernant des problèmes pour le chargement des images sur leur site.

Rencontre avec M. le Maire début août au sujet de la rénovation de la Mairie sur les besoins en espace de l'association. Nous lui avons adressé un plan présentant nos souhaits. Michel Georges présente ce plan.

Remarques de M. le Maire

M. Michelet remercie l'association de son travail sur le musée. Il fait référence de nouveau à la tombe de la famille Cail à Chef Boutonne. Cette tombe se trouve sur un terrain privé dont le propriétaire est décédé et jusqu'à présent n'est pas à vendre. Il considère que la situation est à surveiller.

Projets 2015 - 2016

Continuation de l'archivage.

Réalisation d'une plaquette concernant deux études sur La Briche.

Une sur les colons de la colonie de Mettray sur la ferme de La Briche en s'appuyant sur un dossier récupéré à La Briche.

Une autre sur un an de vie à La Briche à partir des pelures de la correspondance de Pinpin adressée à Jean-François Cail et à Charles Coudray dont la fonction auprès de Jean-François Cail était, entre autre, de s'occuper de La Briche.

Élections, Conseil d'administration

Annette Delage, Francis Delage, Pierre Gendraux, Colette Guilbot, Jean-Michel Guilbot, Arthur Jones, Daniel Neuillé et Nicole Serpaud, membres sortants, et Jany Rousseau, nouvelle candidate, sont élus à l'unanimité.

Signature d'une convention de cession d'une plaquette sur la société Cail
entre M Gendraux Roger et l'association

Clôture

Le Président clôt l'assemblée générale à 16h10 et invite les personnes présentes au pot d'amitié.